



DCK-1901030102041801 Seat No. _____

M. A. (Sem. IV) (CBCS) (W.E.F.-2019) Examination

July - 2022

Hindi

(पाश्चात्य काव्यशास्त्र)

(New Course)

Time : 2½ Hours]

[Total Marks : 70

सूचना :

(१) सभी प्रश्नों के अंक समान हैं ।

(२) प्रश्नों के सामने अंक निर्दिष्ट हैं ।

- १ प्लेटो के काव्य संबंधी विचारों को विस्तार से लिखिए । १४
अथवा
१ अरस्तू के अनुकरण सिद्धांत की समीक्षा कीजिए । १४
- २ लौजाइनस के 'उदात्त सिद्धांत' की विस्तृत जानकारी दीजिए । १४
अथवा
२ विलियम वर्ड्सवर्थ के काव्य-भाषा सिद्धांत को प्रतिपादित कीजिए । १४
- ३ "साहित्य मूलतः जीवन की आलोचना है ।" - इस विधान की मैथ्यू आर्नल्ड के मान्यताओं के आधार पर स्पष्ट कीजिए । १४
अथवा
३ टी.एस. इलियट के काव्य-सिद्धांतों की समीक्षा कीजिए । १४
- ४ आई.ए. रिचर्ड्स के मूल्य और सम्प्रेषण सिद्धांत की विस्तृत समीक्षा कीजिए । १४
अथवा
४ क्रोचे के 'अभिव्यंजना सिद्धांत' को समझाइये । १४

ॡ कलनहीं दू डर टलषुणल ललखलए :

१ॡ

(१) डुरलकृतवलद

(२) डलडुडवलद

(३) सुकरलत

(ॡ) करल डलवर्स
